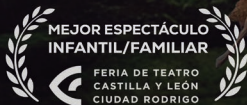


YO, TARZÁN

festuc
teatre



XXVIII PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
TAMPLONA - TERUEL
CANDIDATO

- MEJOR ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL, JUVENIL O FAMILIAR
- MEJOR LABOR DE PRODUCCIÓN

Con el apoyo de

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

ic3c Institut Català de les
Empreses Culturals

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS

llull
Institut
ramon llull

tip

Associació professional de
Teatre per a Tots els Països
de Catalunya

assitej
espanya

ASOCIACIÓN
ESPAÑOLA
DE ARTE
DRA

UNI
MA
CATEDRATOS

EN MEDIO DE LA SELVA, UNA CRIATURA SE QUEDA HUÉRFANA Y DESPROTEGIDA DE LOS PELIGROS INHERENTES DE LA JUNGLA. ESTA REALIDAD SE VERÁ ALTERADA CUANDO UNA FAMILIA DE GORILAS DECIDE QUE DICHA BEBÉ FORME PARTE DE SU TRIBU. Y ASÍ EMPIEZA LA HISTORIA DE NUESTRA PROTAGONISTA: TARZÁN, UNA NIÑA QUE CRECERÁ PENSANDO QUE ES UNA GORILA MÁS.

¿PODRÁ ADAPTARSE A LA VIDA SALVAJE Y SOBREVIVIR A LA SELVA CON EL AMOR DE UNA FAMILIA DE GORILAS? UNA EMOTIVA HISTORIA QUE HABLA DE CUESTIONES QUE NO ESTÁN TAN LEJOS DE NUESTRA REALIDAD: SENTIRSE INFERIOR, QUERER PERTENECER, SENTIRSE DIFERENTE AL RESTO... UN ESPECTÁCULO DE TÍTERES DIVERTIDO Y SENSIBLE, CON UNA ESCENOGRAFÍA Y UNA BANDA SONORA MÁGICA QUE OS HARÁ CONECTAR CON EL INSTINTO MÁS SALVAJE Y ANIMAL.

UNA VEZ MÁS, FESTUC TEATRE OS PRESENTA LA ADAPTACIÓN DE UN CUENTO CLÁSICO. EN ESTE CASO, SE TRATA DE LA NOVELA DE FICCIÓN TITULADA TARZÁN QUE ESCRIBIÓ EDGAR RICE BURROUGHS, Y QUE NOS ADENTRARÁ EN TODO EL IMAGINARIO QUE APORTA ESTA HISTORIA, TENIENDO EN CUENTA, LAS DIFERENTES LECTURAS PARA CADA EDAD. CON ESTE ESPECTÁCULO, LA COMPAÑÍA, OS INVITA A REEFLEXIONAR SOBRE LOS VÍNCULOS Y EL HECHO DE SABER TRANSFORMARLOS.





INTÉRPRETES INGRID TEIXIDÓ Y PERE PÀMPOLS
LUZ Y SONIDO ESTER PUIG
ESPACIO ESCÉNICO Y TÍTERES JOAN PENÀ Y ELISABETH PANÉ — ESCENA PLÀNCTON
BANDA SONORA NÚRIA SARRÓ
TEMA "CIERRA LOS OJOS" TXARANGO
DISEÑO Y PRODUCCIÓN TÉCNICA MARC ESPINOSA — SHOW DISSENY
VOZ EN OFF BEGONYA FERRER
DISEÑO Y CONFECCIÓN DEL VESTUARIO OLGA CUITO
ARREGLOS GORETTI HERRERO
FOTOGRAFÍA XAVI RUÉ
PRODUCCIÓN GRÁFICA JORDI HUETE — CACAUET GRÀFIC
VÍDEO, TRÀILER Y CAMPAÑA DE COMUNICACIÓN KIONALIA PROJECT
MIRADA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO ALBA TEIXIDÓ
REGIDURÍA MANU PACHECO
PRODUCCIÓN ROSA VIVES
PRODUCCIÓN EJECUTIVA ELISABET SATORRA — FESTUC TEATRE SL
TEXTO INGRID TEIXIDÓ
DIRECCIÓN PERE PÀMPOLS





Síguenos en nuestras redes sociales