

festuc
teatre

EL VIAGE de MURU

PÚBLICO
+3
INFANTIL

MURU



UN PEQUEÑO MUSICAL

DE BICHOS

Canal el apoyo de

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

ic3c Institut Català de les
Empreses Culturals

GOVERN DE ESPANYA

MINISTERIO DE CULTURA

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCENICAS

ramon llull

tip

Asociación profesional de
Teatro y Artes del Público
de Catalunya

assitej
españa

TE
VEO

UNI
MA
CATALUNYA

**NURU NO ES UNA HORMIGA COMO LAS DEMÁS.
EN SU HORMIGUERO TODO SE MUEVE DEMASIADO RÁPIDO:
UNAS CONSTRUYEN, OTRAS LUCHAN O RECOGEN LA COMIDA.
TODAS SIGUEN EL RITMO. TODAS, MENOS ELLA.**



NURU SE PARA, SUEÑA, SE ENCANTA CON AQUELLO QUE
PARA LAS DEMÁS PASA DESAPERCIBIDO. UN DÍA,
CANSADA DE NO ENCAJAR, DECIDE EMPRENDER UN VIAJE.
ATRAVERARÁ EL BOSQUE Y SUS MIEDOS, PERO TAMBIÉN
DESCUBRIRÁ LA AMISTAD, LA LIBERTAD Y SU PROPIA FUERZA.



**EL VIAJE DE NURU ES UNA AVENTURA TIERNA Y VALIENTE,
SOBRE EL CRECIMIENTO PERSONAL Y LA BELLEZA DE SER DIFERENTE.**





INTÉRPRETES: Clara Olmo y Patricia De Haro

LUZ Y SONIDO: Sergi Torrelles

ESPACIO ESCÉNICO Y TÍTERES: Joan Pena y Elisabet Pané /
Escena Plàncton

BANDA SONORA: Núria Sarró

DISEÑO TÉCNICO: Marc Espinosa - Show Disseny

PRODUCCIÓN TÉCNICA: Ester Puig

DISEÑO Y CONFECCIÓN DEL VESTUARIO: Olga Cuito

ARREGLOS: Goretti Herrero

FOTOGRAFÍA: Xavi Rué

PRODUCCIÓN GRÁFICA: Jordi Huete - Cacauet Gràfic

VÍDEO, TEASER I COMUNICACIÓN: Kionalia Project

MIRADA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO: Alba Teixidó

REGIDURÍA: Manu Pacheco

PRODUCCIÓN: Rosa Vives

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Elisabet Satorra - Festuc Teatre SL

AUTORÍA Y TEXTO: Ingrid Teixidó

DIRECCIÓN: Pere Pàmols



UN ESPECTÁCULO DE **FESTUC TEATRE**
CON **TÍTERES**, DOS ACTRICES EN ESCENA,
MÚSICA ORIGINAL Y CANCIONES PARA CANTAR CON
UNA ESCENOGRAFÍA VISUAL Y POÉTICA PARA
DISFRUTAR EN FAMILIA.

festuc
teatre

Síguenos en
nuestras redes sociales

 [festuc_teatre](#)

 [Festuc Teatre Companyia](#)

 [@FESTUCteatre](#)

